

# ទម្រង់ពាក្យស្នើសុំ៖

## «មូលនិធិដំឡើងស្នាដៃថ្មី ឆ្នាំ ២០២៤»

ស្នាដៃសិល្បៈស្វ័យភាព ក្រោមមូលបទ «សិល្បៈនិងសង្គម»



### ព័ត៌មានសំខាន់ៗ

- កាលបរិច្ឆេទកំណត់ឈប់ទទួលពាក្យ ថ្ងៃទី ៣០ ខែមិថុនា ឆ្នាំ ២០២៤ វេលាម៉ោង ៥:០០ ល្ងាច
- ពាក្យស្នើសុំអាចផ្ញើមកកាន់អ៊ីម៉ែល [samath@cambodianlivingarts.org](mailto:samath@cambodianlivingarts.org)  
ឬយកទៅដាក់ផ្ទាល់នៅការិយាល័យអង្គការសិល្បៈខ្មែរអមតៈ ដែលមានអាសយដ្ឋាន ផ្ទះលេខ១៣E ផ្លូវលេខ៨៣០ សង្កាត់ទន្លេបាសាក់ ខណ្ឌចំការមន ភ្នំពេញ
- វេទិកាសំណួរចម្លើយតាមអនឡាញ នឹងចាប់ពី ម៉ោង ៥:៣០ ដល់ ៧:០០ ល្ងាច នៅថ្ងៃទី ១៤ ខែមិថុនា ឆ្នាំ ២០២៤ តាមរយៈតំណភ្ជាប់ហ្វឺមខាងក្រោមនេះ៖  
<https://us02web.zoom.us/j/84133241789?pwd=ZFU2V20xdG8xM1VwR2FPeEIPR2VHUT09>  
**Meeting ID:** 841 3324 1789 **Passcode:** 459289
- ដើម្បីចូលរួម អ្នកអាចចុះឈ្មោះទុកជាមុនតាមតំណភ្ជាប់នេះ <https://forms.gle/fUReFgrz5uPXZeXP8>
- សម្រាប់ព័ត៌មានលម្អិត សូមមើលទិដ្ឋភាពទូទៅនៃកម្មវិធី

### ១ ៖ ព័ត៌មានអំពីអ្នក

#### ១.១ ព័ត៌មានលម្អិតរបស់អ្នក

សូមបំពេញព័ត៌មានខាងក្រោម ៖

នាមត្រកូល:	
នាមខ្លួន:	
ឈ្មោះហៅក្រៅ:	
ភេទ / សព្វនាម:	
សញ្ជាតិ:	
អ៊ីម៉ែល:	
លេខទូរស័ព្ទ:	
អាសយដ្ឋានស្នាក់នៅបច្ចុប្បន្ន:	

១.២ ការណែនាំសង្ខេបរបស់អ្នក  
សូមណែនាំជាសង្ខេបអំពីខ្លួនអ្នក  
ប្រវែងនៃការសរសេរ: ១០ទៅ១៥ បន្ទាត់



១.៣ សូមផ្តល់ប្រវត្តិរូបសង្ខេបរបស់អ្នក

តើអ្នកបានភ្ជាប់ប្រវត្តិរូបសង្ខេបរបស់អ្នកមកជាមួយនឹងពាក្យស្នើសុំដែរឬទេ?

សូមសរសេរ បាទ/ចា ឬ ទេ	
----------------------	--

២ ៖ លក្ខណៈសម្បត្តិ

សូមបញ្ជាក់ថាអ្នកមានលក្ខណសម្បត្តិដូចខាងក្រោម៖

លក្ខណៈសម្បត្តិ	សូមសរសេរ «បាទ/ចា» ឬ «ទេ»
មានសញ្ជាតិខ្មែរ និង កំពុងស្នាក់នៅប្រទេសកម្ពុជា	
មានពេលគ្រប់គ្រាន់សម្រាប់ចូលរួមកម្មវិធីតាមកាលបរិច្ឆេទទាំងអស់ដែលបានកំណត់នៅក្នុងទិដ្ឋភាពទូទៅនៃកម្មវិធី	
មានឆន្ទៈក្នុងការចូលរួមសហការ និងការតាំងចិត្តខ្ពស់និងពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់ក្នុងមូលនិធិដំឡើងស្នាដៃថ្មី	
សិល្បករ និងប្រតិបត្តិករសិល្បៈនិងវប្បធម៌សម្តែងក្នុងសហគមន៍សិល្បៈ	

៣ ៖ អំពីបទពិសោធន៍

៣.១ ចូរនិយាយអំពីបទពិសោធន៍របស់អ្នកក្នុងការដំឡើងស្នាដៃថ្មី ។ បើសិនជាអ្នកធ្លាប់បានអនុវត្តនិងគ្រប់គ្រងការដំឡើងស្នាដៃថ្មីពីមុនមក សូមផ្តល់ជាឧទាហរណ៍ខ្លះៗ និងសូមប្រាប់អំពីព័ត៌មានខ្លះៗ ដូចជាការប្រើប្រាស់ថវិកា រយៈពេលដែលអ្នកបានចំណាយនៅលើការដំឡើងស្នាដៃ និងចំនួនមនុស្សប៉ុន្មាននាក់ដែលពាក់ព័ន្ធក្នុងដំណើរការមួយនេះ ។ ប្រសិនបើវាជាការដំឡើងស្នាដៃដំបូងរបស់អ្នក សូមប្រាប់ពីបទពិសោធន៍ផ្សេងៗ ដែលអ្នកមាន (ឧទាហរណ៍ នៅសាលា នៅក្នុងសហគមន៍ ឬជាអ្នកស្ម័គ្រចិត្តនានា ដែលពាក់ព័ន្ធជាមួយនឹងសិល្បទស្សនីយភាព ជាពិសេសការដំឡើងស្នាដៃថ្មី) ដែលអ្នកគិតថាបានជួយដល់ការរកសាងជំនាញ និងបទពិសោធន៍ដែលអ្នកគួរតែប្រើដើម្បីដំឡើងស្នាដៃថ្មីរបស់អ្នក ។

ប្រវែងនៃការសរសេរ: ២០ទៅ៣០ បន្ទាត់



៣.២ តើអ្នកមានចំណុចខ្លាំងអ្វីខ្លះ ដើម្បីយកមកអនុវត្តការដំឡើងស្នាដៃថ្មីនេះ? ប្រសិនបើអ្នកមិនធ្លាប់ទទួលបាន ខុសត្រូវដោយផ្ទាល់លើការអនុវត្តការដំឡើងស្នាដៃពីមុនមកទេ សូមជួយប្រាប់អំពីចំណុចខ្លាំងរបស់អ្នកខ្លះៗ ដែលអ្នកនឹងយកមកប្រើដើម្បីគ្រប់គ្រងការដំឡើងស្នាដៃនេះ។

ប្រវែងនៃការសរសេរ: ១០ទៅ១៥ បន្ទាត់

៣.៣ តាមបទពិសោធន៍របស់អ្នកនៅក្នុងការដំឡើងស្នាដៃថ្មី ឬជាផ្នែកមួយនៅក្នុងការដំឡើងស្នាដៃ។ តើអ្នកមានភាពប្រឈមអ្វីខ្លះ? ប្រសិនបើអ្នកមិនធ្លាប់ដំឡើងស្នាដៃពីមុនមកទេ សូមអ្នកជួយប្រាប់ថាភាពប្រឈមអ្វីខ្លះដែលអ្នករំពឹងថានឹងជួប។

ប្រវែងនៃការសរសេរ: ១០ទៅ១៥ បន្ទាត់



៣.៤ ជម្រើស៖ ប្រសិនបើអ្នកចង់ប្រាប់អំពីឧទាហរណ៍ខ្លះៗទាក់ទងនឹងការដំឡើងស្នាដៃថ្មីពីមុន ដែលអ្នកធ្លាប់ធ្វើ សូមផ្តល់តំណភ្ជាប់ ឬ ឯកសារ (មិនឱ្យលើសពី ៣) នៅក្នុងពាក្យស្នើសុំនេះ។

តើមានឯកសារប៉ុន្មានដែលអ្នកបានភ្ជាប់មកជាមួយ?	
សូមដាក់តំណភ្ជាប់នៅទីនេះ (បើមាន) ៖	

ភាគ ៤ ៖ ស្នាដៃរបស់អ្នក

៤.១ ចំណងជើងស្នាដៃ (អាចជាចំណងជើងបណ្តោះអាសន្ន)

--

៤.២ សូមសង្ខេបពីស្នាដៃស្នើសុំរបស់អ្នក

នៅក្រុងចំណុចនេះ អ្នកគួរតែផ្តល់ព័ត៌មានសំខាន់ៗដូចជា៖ ទីតាំង គម្រោង ពេលវេលា ហើយនរណាខ្លះជាប់ពាក់ព័ន្ធក្នុងស្នាដៃ ដែលអាចរាប់បញ្ចូលនូវចំណុចខាងក្រោម៖

- ទម្រង់សិល្បៈ
- សូមពិពណ៌នាដោយសង្ខេបពីចំនួននិងប្រភេទសិល្បករដែលអ្នកនឹងសហការ
- ប្រសិនបើស្នាដៃរបស់អ្នកមានជាសាច់រឿងរួចហើយ ឬក៏ជាស្នាដៃថ្មីកំពុងអភិវឌ្ឍ សូមចែករំលែកពីគោលគំនិតនិង តម្រូវការនៃការអភិវឌ្ឍបន្ថែមនោះ (សិល្បៈខ្មែរអមតៈយល់ជាក់ច្បាស់ថាសាច់រឿងនេះ អាចនឹងមានការប្រែប្រួលអំឡុងពេលបង្កើត)
- ប្រសិនបើស្នាដៃរបស់អ្នកមានត្រឹមតែគោលគំនិត (CONCEPT) នៅឡើយ សូមរៀបរាប់អំពីគោលគំនិតនោះ

ប្រវែងនៃការសរសេរ: ២០ទៅ៣០ បន្ទាត់



៤.៣ ប្រាប់ពីមូលហេតុដែលអ្នកចង់បង្កើត/អភិវឌ្ឍបន្ថែមនិងបង្ហាញស្នាដៃថ្មីជាមួយមូលនិធិដំឡើងស្នាដៃថ្មី ឆ្នាំ ២០២៤ នេះ៖

- តើគោលដៅរបស់អ្នកសម្រាប់មូលនិធិនេះគឺជាអ្វី? តើលទ្ធផលអ្វីដែលអ្នកចង់ឃើញ? តើកត្តាអ្វីជំរុញឱ្យអ្នកធ្វើគម្រោងនេះឡើង?
- មូលហេតុដែលអ្នកគិតថាពេលនេះជាឱកាសនិងពេលវេលាដ៏សក្តិសមសម្រាប់អ្នកក្នុងការបង្ហាញស្នាដៃនេះ?

ប្រវែងនៃការសរសេរ: ២០ទៅ៣០ បន្ទាត់







៤.៤. សូមពន្យល់ថាតើស្នាដៃរបស់អ្នកឆ្លើយតបទៅនឹងមូលបទ «សិល្បៈនិងសង្គម» យ៉ាងដូចម្តេច ។ ប្រាប់ពីចំណុចដែលអ្នកយល់ថាស្នាដៃអ្នកគួរតែត្រូវបានជ្រើសរើសដើម្បីទទួលបានមូលនិធិនេះ ។ តើវានឹងមានការជះឥទ្ធិពលដល់ការអភិវឌ្ឍសង្គមនិងសិល្បៈដោយរបៀបណា? តើនរណាខ្លះជាអ្នកចូលរួមសហការរបស់អ្នកសម្រាប់ដំណើរការដំឡើងស្នាដៃនេះ? ចូរពិពណ៌នាអំពីពួកគេ ខ. និយាយអំពីអាយុ ប្រភេទការងារ របស់ពួកគេ អត្តសញ្ញាណវប្បធម៌របស់ពួកគេ? តើពួកគេមកពីណា? តើអ្នកមានទំនាក់ទំនងអ្វីជាមួយពួកគេ?  
ប្រវែងនៃការសរសេរ: ២០ទៅ៣០ បន្ទាត់






៤.៦. គម្រោងថវិកាសម្រាប់ដំណើរការដំឡើងស្នាដៃ

សូមប្រើតារាងខាងក្រោមដើម្បីបង្ហាញពីថវិកាប៉ាន់ស្មានសម្រាប់គម្រោងនៃការដំឡើងស្នាដៃថ្មី ។

- ចូរប្រាប់ពីចំណាយទៅតាមប្រភេទខ្ពង់ចំណាយ ។ ប្រភេទខ្ពង់ចំណាយគម្រូខ្លះ ដែលអ្នកអាចប្រើមានដូចខាងក្រោម ៖
  - ចំណាយសម្រាប់អ្នកប្រឹក្សាយោបល់ (១ ០០០ ដុល្លារ)
  - ចំណាយសម្រាប់សិល្បករនិងក្រុមការងារ
  - ការអភិវឌ្ឍគោលគំនិតនិងធាតុផ្សេងៗនៃផលិតកម្ម ដូចជា៖ សំលៀកបំពាក់ និងការរៀបចំតុបតែងឈុតឆាក (props, and set design)
  - ការស្រាវជ្រាវ សិក្ខាសាលា និងសេដ្ឋកិច្ច
  - ការធ្វើដំណើរ ការស្នាក់នៅ និងការហូបចុក
  - ការជួលកន្លែង/ទីតាំង ឧបករណ៍និងសម្ភារៈ
- អាចបន្ថែមជួរតារាង បើត្រូវការ
- មិនចាំបាច់ដាក់ខ្ពង់ចំណាយដែលមិនពាក់ព័ន្ធ
- សូមប្រើតារាងខាងក្រោមដើម្បីបង្ហាញពីថវិកាប៉ាន់ស្មានសម្រាប់គម្រោងមូលនិធិ និងការគណនាខ្ពង់ចំណាយទាក់ទងនឹងដំណើរការនៃការបង្កើតស្នាដៃរបស់អ្នក
- សូមបន្ថែមបន្ទាត់ជួរដេកតាមតម្រូវការ

ប្រភេទខ្ពង់ចំណាយ	លម្អិតពីការចំណាយ	ចំនួន (ដុល្លារ)





**ផ្នែកទី ៦ ៖ ការបង្ហាញស្នាដៃ**

៦.១ តើអ្នកនឹងបង្ហាញស្នាដៃរបស់អ្នកនៅពេលណា ថ្ងៃណា ខែណា? តើនរណាខ្លះជាទស្សនិកជនគោលដៅសម្រាប់ការបង្ហាញស្នាដៃរបស់អ្នក? ហេតុអ្វីបានជាអ្នកគិតថាពួកគេសំខាន់នៅក្នុងការបង្ហាញស្នាដៃរបស់អ្នក? ចូរពិពណ៌នាអំពីពួកគេ ។

**បញ្ជាក់៖** អ្នកត្រូវតែបញ្ចប់ការដំឡើងស្នាដៃរបស់អ្នក នៅពាក់កណ្តាល ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០២៤

ប្រវែងនៃការសរសេរ: ១០ទៅ១៥ បន្ទាត់



សូមអរគុណចំពោះចំណាប់អារម្មណ៍លើកម្មវិធីនេះ!