

គម្រោងនិវេសនដ្ឋានស្រាវជ្រាវ

ក្នុងអំឡុងពេល មហោស្រពតន្ត្រីបុរាណថ្មី បុណ្យរួម



សិល្បៈខ្មែរអមតៈ
មជ្ឈមណ្ឌលបេតិកភណ្ឌ

ក្រដាសព័ត៌មាន

ស្ថិតក្រោមកម្មវិធីចំណេះដឹង, បណ្តាញ និងគោលនយោបាយ មជ្ឈមណ្ឌលបេតិកភណ្ឌរបស់អង្គការសិល្បៈខ្មែរអមតៈ ប្រចាំក្រុងសៀមរាប មានសេចក្តីរីករាយ នឹងប្រកាសគម្រោង «និវេសនដ្ឋានស្រាវជ្រាវ» សម្រាប់សិល្បករ និងអ្នកបម្រើការងារនិងអ្នកសិក្សាស្រាវជ្រាវក្នុងវិស័យសិល្បៈវប្បធម៌។ គម្រោងនេះ មានគោលបំណងផ្តល់ឱកាស និងបង្កើនធនធានដល់សិល្បករ និងអ្នកបម្រើការងារក្នុងវិស័យសិល្បៈ និងវប្បធម៌ក្នុងការ៖

- សិក្សាស្រាវជ្រាវដែលទាក់ទងនឹងសិល្បៈ វប្បធម៌
- បង្កើនជំនាញស្រាវជ្រាវ និងចំណេះដឹងនានា ដែលទាក់ទងនឹងការស្រាវជ្រាវ សិល្បៈ ប្រពៃណី ទំនៀមទំលាប់ វប្បធម៌នៃកម្ពុជា
- កសាងបណ្តាញអ្នកស្រាវជ្រាវពីសិល្បៈវប្បធម៌នៅកម្ពុជា និងតំបន់មេគង្គ

គម្រោង «និវេសនដ្ឋានស្រាវជ្រាវ» មានរយៈពេល ៦ សប្តាហ៍ ចាប់ផ្តើមពីថ្ងៃទី ២២ ខែសីហា ដល់ថ្ងៃទី ៣០ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ ២០១៩ ។ គម្រោងនឹងកើតឡើងដំណាលគ្នានឹង «បុណ្យរួម ដែលជាមហោស្រពតន្ត្រីបុរាណថ្មី»។ គម្រោងនេះ នឹងធ្វើការជ្រើសរើសបេក្ខជនជនជាតិកម្ពុជាចំនួន ២ នាក់ ដែលអាចជាសិល្បករ ឬ អ្នកបម្រើការងារក្នុងវិស័យសិល្បៈ ឬអ្នកស្រាវជ្រាវខាងវិស័យសិល្បៈនិងវប្បធម៌ ដើម្បីធ្វើការរួមគ្នាជាមួយអ្នកស្រាវជ្រាវជនជាតិជប៉ុនមួយនាក់ ក្នុងការសិក្សាស្រាវជ្រាវទាក់ទងនឹងតម្លៃនៃវប្បធម៌រួម តាមរយៈការផ្លាស់ប្តូរបទពិសោធន៍ក្នុងចំណោមសិល្បករមកពីតំបន់ទន្លេមេគង្គ និងជប៉ុន។ តាមរយៈការងារនេះ អ្នកស្រាវជ្រាវទាំងបីនាក់នឹងត្រូវប្រឹក្សាផ្លាស់ប្តូរបទពិសោធន៍និងរៀនសូត្រពីគ្នាទៅវិញទៅមក។ នៅក្នុងគម្រោងនេះ អ្នកស្រាវជ្រាវទាំងបី ត្រូវឱ្យធ្វើបទបង្ហាញអំពីលទ្ធផលនៃការសិក្សាស្រាវជ្រាវក្នុងអំឡុងពេលណាមួយ ក្នុងអំឡុងកាលបរិច្ឆេទដែលបានកំណត់ខាងលើ។
(សូមអានព័ត៌មានបន្ថែមនៅតារាងលំអិតខាងក្រោម)

នៅក្នុងយុទ្ធសាស្ត្ររយៈពេល ៥ ឆ្នាំរបស់យើង (២០១៧-២០២១) ក៏បានបញ្ជាក់ពីការអភិវឌ្ឍភាពច្នៃប្រឌិត ការតស៊ូមតិ និងការបង្កើតថ្មីផងដែរ។ តួនាទីរបស់ពួកយើងជាកត្តាជំរុញ ដែលគាំទ្រវិស័យសិល្បៈ និងវប្បធម៌ ដើម្បីសិល្បករ និងអ្នកពាក់ព័ន្ធបង្កើតជាលទ្ធផលវិជ្ជមានមួយសម្រាប់ប្រទេសកម្ពុជាតាមរយៈសិល្បៈ។ ដូចនេះ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវជាសកម្មភាពមួយ ដែលជួយដល់ការចងក្រង ថែរក្សាវប្បធម៌ និងបង្កើតចំណេះដឹងថ្មីៗ ដែលជាទុនសម្រាប់ការតស៊ូមតិផ្នែកគោលនយោបាយវប្បធម៌ផងដែរ។

សិល្បៈខ្មែរអមតៈប្តេជ្ញាចិត្តគាំទ្រដល់បេក្ខជនទាំងអស់ ដោយគ្មានការរើសអើងអំពីអាយុ ពិការភាព ជនជាតិដើមភាគតិច ភេទ អត្តសញ្ញាណភេទ ស្ថានភាពគ្រួសារ សាសនា និងសង្គមសេដ្ឋកិច្ចឡើយ។ យើងសូមលើកទឹកចិត្តជាពិសេសចំពោះបេក្ខនារី និងបេក្ខជនមកពីសហគមន៍ ដែលមានសំឡេងតិចទទួលបានឱកាសនេះ។

ខាងក្រោមនេះ ជាព័ត៌មានខ្លីជាក់លាក់អំពីគម្រោង «និវេសនដ្ឋានស្រាវជ្រាវ»៖

គម្រោងនិវេសនដ្ឋានស្រាវជ្រាវ

តើគម្រោងនេះជាអ្វី?

គម្រោងនេះទទួលបានការគាំទ្រហិរញ្ញវត្ថុពីមូលនិធិជប៉ុន ប្រចាំអាស៊ី។ ក្រោមប្រធានបទ «គុណតម្លៃវប្បធម៌រួម» អ្នកស្រាវជ្រាវនឹងត្រូវតម្រូវឱ្យ អនុវត្ត គម្រោងស្រាវជ្រាវនេះនៅក្នុងកម្មវិធីផ្លាស់ប្តូរវប្បធម៌ «បុណ្យរួម»។ អ្នកស្រាវជ្រាវនឹងអនុវត្តគម្រោងស្រាវជ្រាវនេះ ក្នុងចំណោមសិល្បករ និង អ្នកចូលរួម ដែលមកពីតំបន់មេគង្គ និងជប៉ុន ដែលអញ្ជើញចូលរួមក្នុងកម្មវិធី «បុណ្យរួម» ដោយផ្ទាល់។

គម្រោងមូលនិធិនេះ មានគោលបំណងជាក់លាក់ដូចខាងក្រោម៖

- ស្រាវជ្រាវពីប្រពៃណីតន្ត្រីរួម, បេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបី និងគុណតម្លៃ , ការរៀនសូត្រពីគ្នាតាមរយៈសិក្ខាសាលា ឬការផ្លាស់ប្តូរបទពិសោធន៍ពីគ្នាទៅវិញទៅមក
- កសាងបណ្តាញដៃគូ រវាងអ្នកជំនាញវប្បធម៌មកពីតំបន់មេគង្គ ប្រទេសជប៉ុន និងតំបន់អាស៊ី ក្នុងគោលបំណងឈ្វេងយល់ និងរុករកបរិបទរួមនៃវប្បធម៌អរូបី ដើម្បីបង្កើតឱកាសសម្រាប់ការសហការនាពេលខាងមុខ
- រុករក អង្កេត និងវាយតម្លៃលើគម្រោង ដែលមាននិរន្តរភាពសម្រាប់កម្មវិធីផ្លាស់ប្តូរវប្បធម៌ និងការសហការជាដៃគូថ្នាក់តំបន់ ដោយផ្អែកលើគោលការណ៍គុណតម្លៃវប្បធម៌រួម
- ចែករំលែកភាពចម្រុះ និងសម្បូរបែបនៃវប្បធម៌អាស៊ី និងគុណតម្លៃរបស់វាជាមួយអ្នកចូលរួមក្នុង «បុណ្យរួម» និងសាធារណជន។

<p>តើនរណាអាចដាក់ពាក្យក្នុងគម្រោងនេះបាន?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • សិល្បករ និងអ្នកជំនាញផ្នែកសិល្បៈ • អ្នកស្រាវជ្រាវ អ្នកនិពន្ធ និង អ្នកធ្វើវិវេចនា • សិស្ស និស្សិត • សមាជិកសហគមន៍
<p>ផុតកំណត់ទទួលពាក្យ</p>	<p>ថ្ងៃទី ៣១ ខែឧសភា ឆ្នាំ ២០១៩</p>
<p>រយៈពេលនៃគម្រោង</p>	<p>ពីថ្ងៃទី ២២ ខែ សីហា ដល់ ថ្ងៃទី ៣០ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ ២០១៩</p>

<p>អត្ថប្រយោជន៍នៃគម្រោង</p>	<p>នៅក្នុងរយៈពេលគម្រោងនិវេសន៍ជាន់ខ្ពស់មូល (៦ សប្តាហ៍) អ្នកស្រាវជ្រាវនឹងទទួលបាន៖</p> <ul style="list-style-type: none"> • ប្រាក់ឧបត្ថម្ភចំនួន ៦០០ ដុល្លារ • ប្រាក់សម្រាប់ការធ្វើដំណើរចំនួន ៥០ ដុល្លារ (តែមួយដង) • ការស្នាក់នៅ អំឡុងពេលនិវេសន៍ជាន់ខ្ពស់ • កន្លែងធ្វើការសម្រាប់ការសិក្សាស្រាវជ្រាវ និងការប្រឹក្សាយោបល់ជាប្រចាំពីអង្គការសិល្បៈខ្មែរអមតៈ • ការប្រឹក្សាយោបល់/ណែនាំពីអ្នកស្រាវជ្រាវអាជីព • ឱកាសធ្វើបទបង្ហាញ ដើម្បីបានយោបល់ត្រឡប់ • ឱកាសក្នុងការកសាងបណ្តាញទំនាក់ទំនង និងចូលរួមក្នុង «បុណ្យម» • ឱកាសក្នុងការកសាងអាជីពស្រាវជ្រាវ ក្នុងវិស័យសិល្បៈ
<p>ទីតាំងនៃគម្រោង</p>	<p>គម្រោងត្រូវអនុវត្តនៅក្នុងខេត្តសៀមរាប ប្រទេសកម្ពុជា។</p>

លក្ខខណ្ឌជ្រើសរើស៖

- មូលនិធិទាំងនេះ គឺសម្រាប់អ្នកដែលកំពុងរស់នៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា និងមានអត្តសញ្ញាណប័ណ្ណសញ្ជាតិកម្ពុជា លិខិតឆ្លងដែន ឬទិដ្ឋាការ K Visa¹ ។
- កម្រិតភាសាអង់គ្លេសអាចទំនាក់ទំនងបាន
- ការប្តេជ្ញាចិត្តខ្ពស់ក្នុងការអនុវត្តគម្រោង

ទម្រង់នៃការស្នើសុំ៖

- ត្រូវតែជាពាក្យស្នើសុំរបស់អង្គការសិល្បៈខ្មែរអមតៈ។ សូមភ្ជាប់មកជាមួយនូវឯកសារពាក់ព័ន្ធដូចដែលបានតម្រូវឲ្យមាន។ ពាក្យស្នើសុំអាចជាភាសាខ្មែរ ឬអង់គ្លេស។
- ពាក្យស្នើសុំ អាចបំពេញដោយដៃ ឬដោយកុំព្យូទ័រ។ ប្រសិនបើបេក្ខជនមានភាពលំបាកក្នុងការបំពេញពាក្យស្នើសុំ សូមទាក់ទងមកលេខទូរស័ព្ទ +855 (0)77 480 483។

បេក្ខជនដែលទទួលបានជោគជ័យពីគម្រោងនេះ នឹងត្រូវប្រាប់ពីលទ្ធផលនៅថ្ងៃទី ០១ ខែមិថុនាឆ្នាំ ២០១៩ ។ សូមផ្ញើពាក្យស្នើសុំមកកាន់អ៊ីមែល residency@cambodianlivingarts.org។

ឧបត្ថម្ភដោយ៖



¹ បុគ្គលិកអង្គការសិល្បៈខ្មែរអមតៈ មិនអាចដាក់ពាក្យស្នើសុំមូលនិធិនេះទេ។