កម្រងសំនួរអំពី
មូលនិធិដាំដុះ ឆ្នាំ២០២០

១. តើមូលនិធិដាំដុះចល័ត អាចប្រើសម្រាប់ការចូលរួមគម្រោង និវេសនដ្ឋាន (Residency) បានដែរឬទេ?

បាន។

២. តើមូលនិធិនេះ ផ្តល់ជូនប៉ុន្មាននាក់?

អាស្រ័យតាមទំហំថវិកាដែលយើងមាន។

៣. តើខ្ញុំអាចស្នើសុំទាំងមូលនិធិគម្រោង និងចល័តក្នុងពាក្យសុំតែមួយបានទេ?

មិនអាចស្នើសុំក្នុងពាក្យតែមួយបានទេ គឺអាចដាក់ស្នើដាច់ដោយឡែកពីគ្នា។

៤. តើខ្ញុំអាចស្នើសុំទៅអឺរ៉ុបបានទេ?

មិនបាន។

៥. តើមូលនិធិនេះ មានរយៈពេលមួយឆ្នាំឬ?

មែន។

៦. តើគណៈកម្មការ មានអ្នកជំនាញណាខ្លះ?

គណៈកម្មការនឹងត្រូវបានកំណត់តាមប្រភេទ និងទម្រង់ដែលបេក្ខជនបានស្នើសុំ

៧. តើមូលនិធិដាំដុះ មានប៉ុន្មានប្រភេទ? និងទឹកប្រាក់ចំនួនប៉ុន្មាន?

មានពីរប្រភេទ៖ (១) សម្រាប់មូលនិធិចល័តរហូតដល់៥០០ ដុល្លារ និង (២) សម្រាប់មូលនិធិគម្រោងរហូតដល់ ២៥០០ ដុល្លារ។

៨. ក្រោយពេលទទួលបានមូលនិធិ តើខ្ញុំត្រូវសរសេររបាយការណ៍ការងារ ឬត្រូវបង្ហាញសមិទ្ធផលបែបណា? តើខ្ញុំអាចនឹងត្រូវបង្ហាញការងារ ឬសមិទ្ធផលទាំងនោះទេ?

ត្រូវអនុវត្តតាមគំរូរបាយការណ៍កំណត់ដោយសិល្បៈខ្មែរអមតៈ។ ពេលដាក់ស្នើសុំមូលនិធិ ត្រូវពិចារណាដល់លក្ខខណ្ឌនេះជាមុន។ យើងពុំមានករណីកិច្ចជួយរៀបចំក្នុងការងារនេះទេ តែយើងអាចផ្តល់ជំនួយខ្លះៗតាមការដែលអាចទៅរួច។

៩. ប្រសិនបើខ្ញុំដំឡើង ឬបង្កើតស្នាដៃមួយ តើកម្មសិទ្ធិបញ្ញាជារបស់សិល្បៈខ្មែរអមតៈ ឬយ៉ាងណា? ប្រសិនបើខ្ញុំលក់ស្នាដៃនេះ តើខ្ញុំត្រូវប្រគល់ប្រាក់ជូនសិល្បៈខ្មែរអមតៈ ឬយ៉ាងណា?

ជ័យលាភី ត្រូវរំលឹកពីសិល្បៈខ្មែរអមតៈក្នុងស្នាដៃទាំងនោះ។ ហើយយើងរីករាយនឹងទទួលកិច្ចបរិច្ចាគ / វិភាគទាន ជាសាគុណ ត្រឡប់វិញ។

១០. តើខ្ញុំត្រូវធ្វើយ៉ាងណា ប្រសិនបើខ្ញុំចាយថវិកាមូលនិធិចល័តអស់ មុនពេលកំណត់?

ប្រសិនបើអ្នកចាយលុយអស់មុនទៅចូលរួមកម្មវិធីដែលបានដាក់ស្នើសុំ អ្នកត្រូវបង់ត្រឡប់ចូលកម្មវិធីនោះវិញ។ ប្រសិនបើអ្នកចាយអស់ក្នុងពេលចូលរួមកម្មវិធី នោះចំណាយដែលកើតមានបន្តបន្ទាប់គឺជាខ្ទង់ចំណាយរបស់ជ័យលាភី។ ត្រូវចងចាំថា មូលនិធិនេះ គ្រាន់តែអាចជួយបំពេញបន្ថែមប៉ុណ្ណោះ។

១១. តើខ្ញុំអាចដាក់ពាក្យស្នើសុំសម្រាប់គម្រោងពាក់ព័ន្ធនឹងគោលនយោបាយបានដែរឬទេ?

បាន (កំណត់សម្គាល់៖ តើគោលនយោបាយនេះ សំដៅលើអ្វី? គោលបំណងនៃគម្រោង ក៏សំខាន់ដែរ)។

១២. ក្នុងករណីដែលខ្ញុំបានទទួលមូលនិធិរួចហើយ ប៉ុន្តែខ្ញុំជួបនឹងបញ្ហា តើសិល្បៈខ្មែរអមតៈ នឹងអាចធ្វើអ្វីបាន? តើខ្ញុំនឹងទទួលបានជំនួយបន្ថែមដែរឬទេ?

អាស្រ័យតាមភាពជាក់ស្តែង និងប្រភេទជំនួយស្នើសុំ។

១៣. តើខ្ញុំអាចបញ្ចូលគម្រោងតូចៗចូលគ្នាបានដែរឬទេ?

បាន ប៉ុន្តែត្រូវដាច់ដោយឡែកពីគ្នា។

១៤. តើខ្ញុំត្រូវប្រគល់ទឹកប្រាក់ទៅវិញ ប្រសិនបើខ្ញុំមិនអាចបញ្ចប់គម្រោងនេះ ឬយ៉ាងណា?

សម្រាប់មូលនិធិគម្រោង អ្នកត្រូវស្នើសុំផ្លាស់ប្តូរ និងត្រូវមានការឯកភាព ពីសិល្បៈខ្មែរអមតៈ។ សម្រាប់មូលនិធិចល័ត ប្រសិនបើអ្នកមិនអាចទៅចូលរួមកម្មវិធីដូចបានគ្រោងទុក អ្នកត្រូវប្រគល់ទឹកប្រាក់ជូនសិល្បៈខ្មែរអមតៈវិញ។

១៥. តើប្រភេទគម្រោងការពារអភិរក្ស អាចដាក់ស្នើសុំមូលនិធិនេះបានទេ?

បាន។

១៦. តើគម្រោងដែលលើសពី ២៥០០ដុល្លារ អាចដាក់ស្នើសុំបានដែរឬទេ?

អ្នកអាចសាកល្បងស្នើសុំបាន ប៉ុន្តែត្រូវចង់ចាំថា មូលនិធិនេះ គ្រាន់តែអាចជួយបន្ថែម។

១៧. តើគម្រោងដែលក្រោម ៥០០ដុល្លារ អាចដាក់ស្នើសុំបានដែរឬទេ?

បាន។

១៨. តើមានមូលនិធិចល័ត/គម្រោងប៉ុន្មានដែលសិល្បៈខ្មែរអមតៈ ផ្តល់ជូនក្នុងមួយឆ្នាំៗ?

អាស្រ័យតាមទំហំថវិកាដែលយើងមាន (សម្រាប់មូលនិធិគម្រោង អាចមានដល់ ៥កញ្ចប់។ សម្រាប់មូលនិធិចល័ត អាចមានដល់ ៦ កញ្ចប់។

១៩. តើមានអ្វីកើតឡើងប្រសិនបើ ខ្ញុំចាយអស់លុយគម្រោងមុនពេលកំណត់?

ប្រសិនបើអ្នកប្រើប្រាស់ទឹកប្រាក់អស់មុនពេលចូលរួមកម្មវិធី អ្នកត្រូវទូទាត់ទឹកប្រាក់ចូលកម្មវិធីវិញ។ ប្រសិនបើអ្នកប្រើប្រាស់ទឹកប្រាក់អស់ក្នុងកំឡុងពេលចូលរួមកម្មវិធី ខ្ទង់ចំណាយបន្ទាប់គឺជាបន្ទុករបស់អ្នក។ សូមចងចាំថា មូលនិធិនេះ គ្រាន់តែជួយបន្ថែមទឹកប្រាក់របស់អ្នកប៉ុណ្ណោះ។

២០. ប្រសិនបើគម្រោងវាធំជាងទឹកប្រាក់មូលនិធិ តើខ្ញុំអាចស្នើសុំមូលនិធិផ្សេងដើម្បីបង្គ្រប់បានដែរឬទេ? ឬ ឧទាហរណ៍ថា ខ្ញុំមានទឹកប្រាក់ខ្លះហើយ ប៉ុន្តែត្រូវការទឹកប្រាក់បន្ថែមពីមូលនិធិដើម្បីអាចដំណើរការគម្រោងបាន តើខ្ញុំអាចស្នើសុំមូលនិធិនេះដែរឬទេ?

បាន។

២១. នៅត្រង់ប្រអប់ សេចក្តីសង្ខេបគម្រោង ក្នុងពាក្យសុំ ប្រសិនបើខ្ញុំបានសង្ខេបហើយ ប៉ុន្តវានៅតែលើស ១ ឬ២ជួរ តើខ្ញុំអាចពង្រីកប្រអប់នោះបានដែរឬទេ?

បាន តែបើអាច សូមព្យាយាមធ្វើតាមលក្ខខណ្ឌ។

២២. តើខ្ញុំអាចព្រីនពាក្យស្នើសុំ ហើយបំពេញដោយដៃបានដែរឬទេ?

បាន។

២៣. តើសិល្បករអាចឲ្យអ្នកផ្សេងជួយសរសេរ ឬបំពេញពាក្យឲ្យបានដែរឬទេ?

បាន ប៉ុន្តែត្រូវតែជាគំនិតដើមរបស់អ្នកដាក់ស្នើសុំ។

២៤. ក្នុងករណីទៅចូលរួមកម្មវិធីផ្លាស់ប្តូរនៅក្រៅប្រទេស ហើយជាកម្មវិធីផ្លាស់ប្តូររវាងសិល្បករកម្ពុជា និងសិល្បករបរទេស តើខ្ញុំអាចស្នើសុំមូលនិធិនេះបានទេ? ក្នុងករណីថា កម្មវិធីផ្លាស់ប្តូរនេះ ធ្វើនៅកម្ពុជា តើខ្ញុំអាចស្នើសុំមូលនិធិនេះ សម្រាប់អញ្ជើញសិល្បករមកពីក្រៅប្រទេសបានដែរឬទេ?

សម្រាប់ សំនួរខាងដើម «បាន» តែសំនួរបន្ទាប់ «មិនបាន»។

២៥. តើគម្រោងដែលមានអាយុកាលលើសពីមួយឆ្នាំ អាចដាក់ស្នើសុំមូលនិធិនេះបានទេ?

មិនបាន។

២៦. ឧទាហរណ៍ថា គម្រោងមួយ មានច្រើនដំណាក់កាល ហើយត្រូវបញ្ចប់ក្នុងឆ្នាំផ្សេងៗគ្នា តើខ្ញុំអាចស្នើសុំមូលនិធិនេះសម្រាប់បញ្ចប់ដំណាក់កាលណាមួយ ដូចជាដំណាក់កាលទីមួយក្នុងឆ្នាំនេះ បានដែរឬទេ?

បាន។

២៧. តើខ្ញុំអាចស្នើសុំមូលនិធិនេះជាក្រុមបានដែរឬទេ?

បាន ប៉ុន្តែត្រូវមានអ្នកតំណាងម្នាក់។

២៨. ប្រសិនបើទីតាំងគម្រោងនៅកម្ពុជា ប៉ុន្តែត្រូវមានការធ្វើដំណើរក្រៅប្រទេសដើម្បីបញ្ចប់គម្រោងនេះ តើអាចប្រើមូលនិធិនេះបានទេ?

បាន។

២៩. តើខ្ញុំអាចស្នើសុំមូលនិធិនេះ សម្រាប់បើកថ្នាក់បង្ហាត់សិល្បៈស្បែកបានដែរឬទេ?

បាន។

៣០. តើខ្ញុំត្រូវធ្វើអ្វីខ្លះ បន្ទាន់ពីទទួលបានមូលនិធិនេះ? តើខ្ញុំត្រូវសរសេររបាយការណ៍ជាប់ជាប្រចាំឬទេ?

តាមលក្ខខណ្ឌរបស់សិល្បៈខ្មែរអមតៈ។