



ពាក្យស្នើសុំអាហារូបករណ៍ សិល្បៈអមតៈអាន ចនជន

រូបថត
(4 x 6)

នេះជាទម្រង់ពាក្យស្នើសុំអាហារូបករណ៍ សម្រាប់បេក្ខជនដែលមានគោលបំណងនិងឆន្ទៈអភិវឌ្ឍជំនាញសិល្បៈនិងអាជីពរបស់ខ្លួន នៅក្នុងវិស័យសិល្បៈនិងវប្បធម៌ឲ្យឈានទៅរកកម្រិតអាជីព។ ដូច្នេះមុននឹងបំពេញពាក្យស្នើសុំនេះ សូមឲ្យប្រាកដប្រជាថា លោក អ្នកមានលក្ខណៈសម្បត្តិគ្រប់គ្រាន់ទៅតាមលក្ខន្តិកៈ ហើយដែលអាហារូបករណ៍នេះពិតជាតម្រូវការជាអាទិភាពរបស់លោកអ្នក ក្នុង ការចាប់យកជំនាញសិល្បៈនិងអាជីពក្នុងវិស័យសិល្បៈនិងវប្បធម៌ដ៏ពិតប្រាកដមួយ។

១. ការជ្រើសរើសប្រភេទអាហារូបករណ៍

ក. ចូរគូស នូវវគ្គសិក្សាដែលស្នើសុំ (អាចគូសបានតែមួយប្រអប់តែប៉ុណ្ណោះ)

ប្រភេទអាហារូបករណ៍	ឈ្មោះវគ្គសិក្សាដែលអាចស្នើសុំ មានដូចតទៅ៖	សូមគូស <input checked="" type="checkbox"/> នូវវគ្គសិក្សាដែល អាចស្នើសុំ
អាហារូបករណ៍អភិវឌ្ឍន៍ ជំនាញសិល្បៈ	ថ្នាក់បរិញ្ញាបត្រនៅសាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទវិចិត្រសិល្បៈ (សូមបញ្ជាក់ពីជំនាញ.....)	<input type="checkbox"/>
	ហ្វឹកហាត់ជាមួយគ្រូសិល្បៈឯកជន (សូមបញ្ជាក់ពីជំនាញ.....)	<input type="checkbox"/>
	វគ្គសិក្សាផ្សេងៗ (សូមបញ្ជាក់ពីជំនាញ.....)	<input type="checkbox"/>
អាហារូបករណ៍អភិវឌ្ឍន៍ ជំនាញមិនមែនសិល្បៈ	ភាសាអង់គ្លេសទូទៅ (វគ្គក្រៅម៉ោង, ពេញម៉ោង)	<input type="checkbox"/>
	ជំនាញកុំព្យូទ័រទូទៅ	<input type="checkbox"/>
	មហាវិទ្យាល័យ (សូមបញ្ជាក់ពីជំនាញ.....)	<input type="checkbox"/>
	អនុបណ្ឌិត (សូមបញ្ជាក់ពីជំនាញ.....)	<input type="checkbox"/>
	វគ្គសិក្សាផ្សេងៗ (សូមបញ្ជាក់ពីជំនាញ.....)	<input type="checkbox"/>

* ចំពោះបេក្ខជនស្នើសុំវគ្គសិក្សាហ្វឹកហាត់ជាមួយគ្រូសិល្បៈឯកជន ហើយចង់ស្នើសុំទិញឧបករណ៍ភ្លេង សូមបញ្ជាក់នៅទីនេះ:
.....

ខ. ចូរបំពេញចន្លោះខាងក្រោមជាដាច់ខាត។

តើលោកអ្នកចង់រៀននៅទីណា?

ឈ្មោះ(សាលា/សមាគម/គ្រូ)

.....

អាសយដ្ឋាន (សាលា/សមាគម/គ្រូ)

ភូមិ.....ឃុំ/សង្កាត់.....

ស្រុក/ខណ្ឌ.....

ខេត្ត.....

ទូរស័ព្ទ (បើមាន) អ៊ីម៉ែល (បើមាន).....

២. ជីវប្រវត្តិផ្ទាល់ខ្លួន

- នាមត្រកូលនិងនាមខ្លួន “អក្សរខ្មែរ”..... “អក្សរឡាតាំង”.....
- (ចូរគូស បញ្ជាក់ពីភេទរបស់អ្នក) ភេទស្រី ភេទប្រុស ផ្សេងៗ
- ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើតនៅភូមិ.....ឃុំ-សង្កាត់.....
- ស្រុកខណ្ឌ.....ខេត្ត-ក្រុង.....
- មុខរបរសព្វថ្ងៃ ធ្វើអ្វី? នៅឯណា?.....
- អាសយដ្ឋានសព្វថ្ងៃ.....
- លេខទូរស័ព្ទខ្សែទី១.....លេខទូរស័ព្ទខ្សែទី២ (បើមាន).....
- អ៊ីម៉ែល (បើមាន).....ហ្វេសប៊ុក (បើមាន).....
- ចំណេះដឹងភាសាបរទេស.....

៣. ប្រវត្តិនៃការសិក្សាសិល្បៈ (បើមិនធ្លាប់មានប្រវត្តិសិក្សាសិល្បៈ ប៉ុន្តែមានបទពិសោធន៍ការងារសិល្បៈ សូមរំលងសំណួរទី៣ ហើយបំពេញសំណួរទី៥ ជំនួសវិញ)

ឈ្មោះ និងអាសយដ្ឋាន (សាលា/សមាគម/គ្រូ)	ការសិក្សាសិល្បៈ	រយៈពេល	សញ្ញាបត្រទទួលបាន
ឈ្មោះ:..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ផ្នែក..... ជំនាញ.....	ពី..... ដល់.....
ឈ្មោះ:..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ផ្នែក..... ជំនាញ.....	ពី..... ដល់.....

ឈ្មោះ..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ផ្នែក..... ជំនាញ.....	ពី..... ដល់.....
ឈ្មោះ..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ផ្នែក..... ជំនាញ.....	ពី..... ដល់.....

សូមភ្ជាប់បន្ថែម ប្រសិនបើលោកអ្នកមានប្រវត្តិនៃការសិក្សាសិល្បៈច្រើនជាងនេះ ។

៤. ប្រវត្តិនៃការសិក្សាចំណេះដឹងទូទៅ

សាលា	ឈ្មោះ និងអាសយដ្ឋានសាលា	រយៈពេល	សញ្ញាបត្រទទួលបាន
សាលាបឋមសិក្សា	ឈ្មោះ..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ពី..... ដល់.....
អនុវិទ្យាល័យ	ឈ្មោះ..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ពី..... ដល់.....
វិទ្យាល័យ	ឈ្មោះ..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ពី..... ដល់.....
មហាវិទ្យាល័យ	ឈ្មោះ..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ពី..... ដល់.....

សូមភ្ជាប់បន្ថែម ប្រសិនបើលោកអ្នកមានប្រវត្តិនៃការសិក្សាចំណេះដឹងទូទៅច្រើនជាងនេះ ។

៥. បទពិសោធន៍ការងារក្នុងវិស័យសិល្បៈ

ឈ្មោះ និងអាសយដ្ឋានអង្គភាព	រយៈពេលនៃការបំពេញការងារ	តួនាទី
ឈ្មោះ..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ពី..... ដល់.....
ឈ្មោះ..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ពី..... ដល់.....
ឈ្មោះ..... ខេត្ត/ក្រុង.....	ពី..... ដល់.....

ឈ្មោះ:.....	ពី.....
ខេត្ត/ក្រុង.....	ដល់.....

សូមភ្ជាប់បន្ថែម ប្រសិនបើលោកអ្នកមានបទពិសោធន៍ការងារក្នុងវិស័យសិល្បៈច្រើនជាងនេះ ។

៦. តើអ្នកធ្លាប់ទទួលបានអាហារូបករណ៍ដែរឬទេ (អាហារូបករណ៍ផ្សេងៗ រួមបញ្ចូលទាំងសិល្បៈខ្មែរអមតៈ និងមិនមែនជារបស់សិល្បៈខ្មែរអមតៈ)?

- ធ្លាប់ (បើធ្លាប់ សូមបំពេញតារាងខាងក្រោម) មិនធ្លាប់

ឈ្មោះអាហារូបករណ៍
ជំនាញ
ឈ្មោះសាលា/ លោកគ្រូ អ្នកគ្រូ
រយៈពេលទទួលបានអាហារូបករណ៍ ចាប់ពីខែ..... ឆ្នាំ..... រហូតដល់ខែ..... ឆ្នាំ.....

៧. សំណួរអធិប្បាយ

ក. តើកម្មវិធីអាហារូបករណ៍នេះ នឹងជួយឲ្យអ្នកសម្រេចគោលដៅក្នុងវិស័យសិល្បៈរបៀបណាពេលអនាគតយ៉ាងដូចម្តេច?

ខ. តើមានមូលហេតុអ្វីខ្លះ ដែលអ្នកគិតថាសិល្បៈខ្មែរអមតៈ គួរតែជ្រើសរើសអ្នក ឲ្យទទួលបានអាហារូបករណ៍នេះ? ចូរពន្យល់ ។

៨. សេចក្តីអនុញ្ញាតរបស់ឪពុកម្តាយ ឬអាណាព្យាបាល (ចំពោះបេក្ខជនដែលមានអាយុក្រោម ១៨ឆ្នាំ)

ខ្ញុំឈ្មោះ: ត្រូវជា..... គាំទ្រ របស់ខ្ញុំនៅក្នុង កម្មវិធីអាហារូបករណ៍ សិល្បៈអមតៈ អាន ចនជន របស់សិល្បៈខ្មែរអមតៈ។ ខ្ញុំនឹងជំរុញ របស់ខ្ញុំ ឲ្យចូលរួម និងធ្វើតាមគ្រប់គោលការណ៍ និងសកម្មភាពរបស់កម្មវិធីអាហារូបករណ៍សិល្បៈអមតៈ អាន ចនជន នេះ។ ខ្ញុំក៏យល់ច្បាស់ដែរថា ការអនុវត្តមិនបានតាមគោលការណ៍នៃកម្មវិធីនេះអាចនឹងត្រូវបញ្ឈប់ពីកម្មវិធីអាហារូបករណ៍នេះ។

ស្នាមមេដៃស្តាំ/ហត្ថលេខាឪពុកម្តាយ ឬអាណាព្យាបាល

ឈ្មោះ: កាលបរិច្ឆេទ

៩. កិច្ចព្រមព្រៀងនិងប្តេជ្ញារបស់បេក្ខជនទៅលើកម្មវិធីអាហារូបករណ៍

ប្រសិនបើ ខ្ញុំបាទ/នាងខ្ញុំ ត្រូវបានជ្រើសរើសជាបេក្ខជនជ័យលាភីនៃ កម្មវិធីអាហារូបករណ៍សិល្បៈអមតៈ អាន ចនជន របស់សិល្បៈខ្មែរអមតៈ នេះ ខ្ញុំបាទ/នាងខ្ញុំប្តេជ្ញាថា នឹងអនុវត្តតាមគោលការណ៍ និងសកម្មភាពរបស់កម្មវិធីអាហារូបករណ៍ ជាពិសេស ការចូលរួមគ្រប់លក្ខណៈបណ្តាលគុណតម្លៃឲ្យបានទៀងទាត់ (កាលវិភាគនៅទំព័រទី៦)។ ខ្ញុំក៏យល់ច្បាស់ដែរថា ការអនុវត្តមិនបានតាមគោលការណ៍ នៃកម្មវិធីនេះអាចនឹងត្រូវបញ្ឈប់ពីកម្មវិធីអាហារូបករណ៍នេះ។

ហត្ថលេខាបេក្ខជន

ឈ្មោះ: កាលបរិច្ឆេទ

កាលបរិច្ឆេទសំខាន់ៗ	
១ មីនា ២០២០	បើកទទួលពាក្យអាហារូបករណ៍
៣១ ឧសភា ២០២០	បិទទទួលពាក្យអាហារូបករណ៍
៣ កក្កដា ២០២០	ផ្តល់ដំណឹងដល់អ្នកជាប់ទៅវគ្គជម្រុះ
១១ កក្កដា ២០២០	វគ្គជម្រុះ សកម្មភាពធ្វើការជាក្រុម
១២ កក្កដា ២០២០	វគ្គសម្ភាសចុងក្រោយជាមួយគណៈកម្មការ
២០ កក្កដា ២០២០	ប្រកាសលទ្ធផលអាហារូបករណ៍
១១ កញ្ញា ២០២០	ពិធីសម្ពោធអាហារូបករណ៍

វគ្គបណ្តុះគុណតម្លៃ សម្រាប់ឆ្នាំមូលដ្ឋាន ឆ្នាំសិក្សា ២០២០-២០២១

អ្នកទទួលបានអាហារូបករណ៍នៅឆ្នាំមូលដ្ឋាននឹងត្រូវចូលរួមវគ្គបណ្តុះគុណតម្លៃតាមកាលវិភាគខាងក្រោម។ គោលដៅនៃកម្មវិធី៖ អ្នកទទួលបានអាហារូបករណ៍ក្លាយទៅជាអ្នកដឹកនាំដែលពោរពេញទៅដោយគុណតម្លៃ។

ប្រធានបទ៖ ការអភិវឌ្ឍខ្លួនឯង និងភាពជាអ្នកដឹកនាំ

កាលបរិច្ឆេទ	ប្រធានបទ និងសកម្មភាព
៩ សីហា ២០២០	វគ្គសិក្សា៖ ផ្គត់ផ្គង់ (នៅភ្នំពេញ)
១៨-២០ តុលា ២០២០	វគ្គសិក្សា៖ សិល្បៈនៃការធ្វើការជាក្រុម (នៅមជ្ឈមណ្ឌលកសាងសមត្ថភាពចំបក់ហោះ ខេត្តព្រះវិហារ)
២០ ធ្នូ ២០២០	វគ្គសិក្សា៖ តើខ្ញុំជានរណា? (នៅភ្នំពេញ)
២១ កុម្ភៈ ២០២១	វគ្គសិក្សា៖ ការបង្កើតគុណតម្លៃ ទស្សនវិស័យ និងបេសកកម្មសម្រាប់ខ្លួនឯង (នៅភ្នំពេញ)
២៥ មេសា ២០២១	វគ្គសិក្សា៖ ការកំណត់គោលដៅជីវិត និងការធ្វើផែនការ (នៅភ្នំពេញ)
២០ មិថុនា ២០២១	វគ្គសិក្សា៖ សិល្បៈនៃការចាត់ចែងថវិកាសម្រាប់ខ្លួនឯង (នៅភ្នំពេញ)
១៨ កក្កដា ២០២១	វគ្គសិក្សា៖ ភាពជាពលរដ្ឋ (នៅភ្នំពេញ)