

# ទម្រង់ស្នើសុំចូលរួមសិក្ខាសាលាល្ខោន៖ ចាប់ផ្តើមពីការនិទានរឿងទៅជាសកម្មភាពសម្តែង



## ព័ត៌មានអំពីអ្នក៖

ឈ្មោះ: \_\_\_\_\_ ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
ភេទ \_\_\_\_\_  
អាសយដ្ឋាន \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ទូរស័ព្ទ \_\_\_\_\_ សារអេឡិចត្រូនិក \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ស្ថាប័ន \_\_\_\_\_ (សូមបំពេញថា “គ្មាន” ប្រសិនបើអ្នកមិនចំណុះស្ថាប័នណាមួយ)  
កូនាទី \_\_\_\_\_ (អាចរំលងបាន!)  
អាសយដ្ឋាន \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ឈ្មោះ (ក្នុងករណីមិនអាចទាក់ទងបាន) \_\_\_\_\_  
ទូរស័ព្ទ \_\_\_\_\_

## បញ្ជាក់៖ សូមគូសសញ្ញា ✓

ខ្ញុំបានអានព័ត៌មាន និងអាចចូលរួមនៅក្នុងសិក្ខាសាលានេះតាមកាលវិភាគបាន ។

លិខិតចំណាប់អារម្មណ៍ (បញ្ជាក់អំពីគោលបំណងហេតុអ្វីបានជាអ្នកចង់ចូលរួមសិក្ខាសាលានេះ)៖



\*ពាក្យស្នើសុំ អាចបំពេញដោយដៃ ឬដោយកុំព្យូទ័រ។ ប្រសិនបើបេក្ខជនមានការលំបាកក្នុងការបំពេញពាក្យស្នើសុំ សូមទាក់ទងមកកាន់លេខទូរស័ព្ទ៖ ០១០ ៩៤ ១២ ២៤ ឬអ៊ីមែល៖

[sormanak@cambodianlivingarts.org](mailto:sormanak@cambodianlivingarts.org)

**សូមភ្ជាប់មកជាមួយនូវ៖**

- ១) ជីវប្រវត្តិ ដែលមានបញ្ជាក់អំពីការងារពាក់ព័ន្ធនឹងសិល្បៈវប្បធម៌ មិនលើសពី ៣ទំព័រ។
- ២) សម្ភារៈផ្សេងៗដូចជា រូបថត វីដេអូ សម្រង់ពាក្យសម្តី តំណភ្ជាប់ ឬអត្ថបទចុះផ្សាយពីការងារមុនៗប្រសិនបើមាន។

ហត្ថលេខា៖ \_\_\_\_\_ កាលបរិច្ឆេទ៖ \_\_\_\_\_

**សហការរៀបចំដោយ៖**



**សិល្បៈខ្មែរអមតៈ**

